Приложение № 1

|  |
| --- |
|  РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ«КАЛЕЙДОСКОП»1 группа на 2024-2025 учебный годХудожественная направленностьБазовый уровеньВозраст обучающихся 7 -10 лет |
|  |  Педагог дополнительного образования Шаходанова Анна Андрияновна |
|  |  |

Красноярск

2024 г.

**Особенности организации образовательного процесса 2024-2025учебного года:**

**Воспитательные мероприятия образовательного процесса 2024-2025 учебного года реализуются в рамках темы: «Здоровье. Инновации. Творчество»**

* Познавательно-развивающее мероприятие, посвященное Новому году (Рождеству);
* Викторина, посвященная Дню космонавтики;
* Викторина «Символы Пасхи»;
* Викторина «Победные дни России»;

**Задачи:**

**Предметные**

* ознакомить с видовым разнообразием декоративно – прикладного искусства;
* сформировать элементарные знания о техниках изготовления изделий из различных материалов в жанре декоративно-прикладного творчества;
* сформировать навыки применения схем и образцов при выполнении изделия;
* способствовать освоению приёмам работы с различными материалами и инструментами.

**Метапредметные**

* формировать умения планировать свою деятельность, предвидеть результат.
* способствовать воспитанию ответственности, самостоятельности, аккуратности, при выполнении работ, подготовке к выставкам;
* способствовать развитию дружеских взаимоотношений, умению сопереживать;

**Личностные**

* способствовать формированию эстетического отношения к действительности, эмоционального отклика на красоту окружающего мира;
* воспитывать эмоционально-положительное и гражданско-патриотическое отношение к родной стране, ее культуре, истории, традициям;
* научить представлять собственную позицию;

**Содержание учебного плана программы:**

1. **Работа с бросовым материалом.** Знакомство с техникой изготовления поделок из втулок и цветной бумаги, пуговиц, из природного материала.

Изготовление поделок: котенок, уточка, черепаха, улитка, совенок, домик, воздушный шары, моя любимая игрушка.

1. **Бисероплетение**. История возникновения и развития бисероплетения. Изготовление цветов из бисера незабудка, ромашка, колокольчик, мак, роза, веточка яблони.
2. **Бумагопластика.** Знакомство с различными техниками изготовления изделий из бумаги: обрывная аппликация, оригами, квилинг, объемная аппликация, поделки из гофрированной бумаги.

Изготовление поделок: аппликация «Веселый гном»; аппликация « Морские глубины», аппликация накладная «Натюрморт (фрукты)», аппликация  комочками «Снеговик». аппликация жгутиками и комочками «Ежик». Обрывная аппликация « Пушистые животные». Обрывная аппликация «Декоративные цветы».Объемная аппликация «Зимний пейзаж». Новогоднее панно. Новогодний сувенир .Коллаж «Сказочный замок».Поделка «Цветок». Поделка «Герои мультфильмов». Поделка «Космические миры». Панно «В царстве Жар-птицы». Панно «Самолет». Панно «Цветы». Оригами ««Цыпленок». Поделка «Букет  тюльпанов». «Бабочки на лугу».

1. **Пластинография.**Знакомство с разнообразными техниками изготовления работ из пластилина.

Аппликации: «Червячок в яблочке», «Кактус в горшке», композиция «Рыбка», композиция «Натюрморт из чайной посуды», аппликация «Божьи коровки на ромашке», лепная картина «Цветы для мамы».

1. **Скрапбукинг.** Знакомство с техникой скрапбукинг. Изготовление открытки букет для мамы, изготовление скрап-странички «Мои друзья».
2. **Ниткография**.Знакомство с техникой рисования нитью, её разновидностями, разными методами и приёмами («жгутики», «шарики», «пучки»); знакомство с цветотехникой . Создание картин: «Зонтик»; «Пасхальное яйцо»; «Ваза с цветами»; «Весенняя фантазия»;«Колокольчик», «Радуга»; «Разноцветные шары»,«Светофор».
3. **Диагностика**.Подготовка работ к выставке.Устранение недостатков.
4. **Итоговое мероприятие.**Выставка работ.

Организация и проведение выставки творческих работ. Награждение обучающихся за творческое отношение к делу, достигнутые результаты в выставках декоративно-прикладного творчества.

**Планируемые результаты**

**Предметные**

* сформировано представление о видовом разнообразиидекоративно – прикладного творчества;
* сформировать элементарные знания о техниках изготовления изделий из различных материалов в жанре декоративно-прикладного творчества;
* сформированы навыки применения схем и образцов для изготовления изделий;
* освоены навыки пользования инструментами и материалами, используемыми в изготовлении изделий.

**Метапредметные**

* сформированы умения планировать свою деятельность, предвидеть результат.
* развиты ответственность, самостоятельность, аккуратность, при выполнении работ, подготовке к выставкам;
* обучающиеся умеют строить дружеские взаимоотношения, сопереживать.

 **Личностные**

 У обучающихся сформированы:

* сформировано эстетическое отношение к действительности, эмоциональный отклик на красоту окружающего мира;
* сформировано эмоционально-положительное и гражданско-патриотическое отношение к родной стране, ее культуре, истории, традициям;
* развита способность представлять собственную позицию;

Приложение № 2

|  |
| --- |
|  РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ«КАЛЕЙДОСКОП»на 2024-2025 учебный год(2, 6,7 группа) Художественная направленностьБазовый уровеньВозраст обучающихся 7 -10 летСрок реализации программы 2 года |
|  |  Педагог дополнительного образования Шаходанова Анна Андрияновна |
|  |  |

Красноярск

2024 г.

**Особенности организации образовательного процесса 2024-2025учебного года:**

Воспитательные мероприятия образовательного процесса 2024-2025 учебного года реализуются в рамках темы: «Семья»

* Познавательно-развивающее мероприятие, посвященное Новому году (Рождеству);
* Викторина, посвященная Дню космонавтики;
* Викторина «Символы Пасхи»;
* Викторина «Победные дни России»;

**Задачи:**

 **Предметные**

* расширить знакомство с видовым разнообразием декоративно – прикладного искусства;
* обучить основными приемам и техникам изготовления изделий в жанредекоративно –прикладного творчества;
* способствовать освоению приёмам работы с различными материалами и инструментами.

**Мета предметные**

* продолжить формировать умения планировать свою деятельность, предвидеть результат;
* формировать ответственность, самостоятельность, аккуратность при выполнении работ;
* формировать способность обучающегося самомуразвивать дружеские взаимоотношения.

**Личностные**

* продолжить формироватьэстетическое отношение к действительности, позитивную реакцию на красоту окружающего мира;
* формировать эмоционально-положительное и гражданско-патриотическое отношение к родной стране, ее культуре, истории, традициям;
* научить отстаивать собственную позицию.

**Содержание учебного плана программы:**

1. **Работа с бросовым материалом.** Изготовление поделок- игольница из конфетных коробок, вазы из пластиковой бутылки, шка­тул­ки из кар­то­на, сувенира «Домовой» из мешковины, бабочка – капустницы из ракушек, черепаха, лебедь на озере из скорлупы грецкого ореха, ворона и лиса изпенопласта и мха.
2. **Бисероплетение.**Основные направления в бисероплетении. Изготовление браслета два с половиной ромба, игрушкибожья коровка, паучок, лошадка, панно лисичка.
3. **Бумагопластика.**Волшебный мир бумаги, приемы работы с ней. Способы окраски бумаги. Технология изготовления из бумаги геометрических фигур. Плетение из бумаги. Изготовление панно жираф, пингвин. Изготовление аппликации цветы, букет, черепашка, роза из спирали, елочных украшений, создание карнавальных масок сказочных животных, головных уборов. Вырезание снежинок различной формы и размера, изготовление аппликации ромашка, хризантема, лебедь, шишки.

История развития техники модульного оригами. Отработка основных элементов складывания оригами: «треугольник», «воздушный змей», «палатка», «рыба», «двойной квадрат». Изготовление композиции: лесная полянка, на болоте, цветущая ветка, ёжик, пароход, фрукты, цветы, бабочка, букет незабудок.

1. Пластинография**(торцевание на пластилине)** Знакомство с необходимыми материалами, инструментами и основными способами изготовления деталей квадратной, круглой формы. Изготовление открытки с разворотом сердечко, изготовление панно тюльпан, композиции овощи,фрукты,бабочка ,самостоятельное изготовление объёмной композиции.
2. **Скрапбукинг.** Повторение способов изготовления декоративных элементов с помощью дыроколов, фигурных ножниц, объёмные элементы декора из различных материалов. Изготовление скрап –альбома –мои друзья, моя семья.
3. **Ниткография.**Повторение техники «Ниткография». Изготовление панно бабочка, детство, композиция море,в зелёной траве ромашки. Изготовление игрушек-сувениров из ниток- птенчик, утенок, котенок.
4. **Диагностика**.Подготовка работ к выставке. Устранение недостатков.
5. **Итоговое мероприятие. Выставка работ.**

Награждение обучающихся за творческое отношение к делу, достигнутые результаты в выставках декоративно-прикладного творчества.

**Планируемые результаты**

**Предметные**

* расширены знания о видовом разнообразиидекоративно – прикладного творчества;
* сформированы знания об основных методах и приёмах изготовленияизделий в жанре декоративно – прикладного творчества;
* освоены навыки пользования различными инструментами и материалами, используемыми в изготовлении изделий.

**Метапредметные**

* сформированы навыки планирования своей деятельность, предвидения результатов;
* сформированы ответственность, самостоятельность, аккуратность, при выполнении работ;
* развиты навыки самостоятельного выстраиваниядружеских взаимоотношений.

 **Личностные**

* сформировано эстетическое отношение к действительности, позитивная реакция на красоту окружающего мира;
* сформировано эмоционально-положительное и гражданско-патриотическое отношение к родной стране, ее культуре, истории, традициям;
* развитаспособность представлять собственную позицию;

**Календарно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Дата | Тема занятий | Количество часов | Форма занятий |
| Всего | Теория | Практика |
| **Изготовления поделок из бросового материала** | 18 | 4,5 | 13,5 |  |
| 1. | 2.09.24. | Теоретические сведения  о декоративных  изделиях  из  природных  материалов. Демонстрация образцов изделий. | 2 | 1 | 1 | Активная беседа, занятие – игра, практическое занятие, презентация |
| 2 | 4.09.24 | Игольница из конфетных коробок | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа,практическое занятие |
| 3 | 9.09.24 | Иготовление вазы из пластиковой бутылки. | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа,практическое занятие |
| 4 | 11.09.24 | Из­го­тов­ле­ние шка­тул­ки из кар­то­на. | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа,практическое занятие |
| 5 | 16.09.24 | Изготовление сувенира «Домовой» из мешковины. | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа,практическое занятие |
| 6 | 18.09.24 | Основные приёмы работы с бросовым материалом. Изготовление поделки: «Бабочка – капустница», работа с ракушками | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа,практическое занятие |
| 7 | 23.09.24 | Основные приёмы работы с бросовым материалом. Изготовление поделки: работа с ракушками «Черепаха» | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа,практическое занятие |
| 8 | 25.09.24 | Основные приёмы работы с бросовым материалом. Изготовление поделки: «Лебедь на озере» из скорлупы грецкого ореха, желудь, соломинки, проволоки. | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа,практическое занятие |
| 9 | 30.09.24 | 13Основные приёмы работы с бросовым материалом. Изготовление поделки: «Ворона и лиса» из пенопласта и мха.  | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа,практическое занятие |
| **Бисероплетение** | 20 | 5 | 15 |  |
| 10 | 2.10.24 | Техника безопасности при работе с бисером, иглой, ножницами, леской. Материалы и инструменты. Основные направления в бисероплетении. | 2 | 0,5 | 1,5 | Презентация, активная беседа, фотографии. |
| 11 | 7.10.24 | Изготовление полотна для браслета «Два с половиной ромба. | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа, практическое занятие |
| 12 | 9.10.24 | Изготовление декоративных элементов в технике «Круговое низание» для украшения браслета. | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа, практическое занятие |
| 13 | 14.10.24 | Изготовление игрушки с элементами бисера «Божья коровка» | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа, практическое занятие |
| 14 | 16.10.24 | Изготовление игрушки с элементами бисера «Божья коровка» | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа, практическое занятие |
| 15 | 21.10.24 | Изготовление игрушки с элементами бисера «Паучок» | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа,практическое занятие |
| 16 | 23.10.24 | Изготовление игрушки с элементами бисера«Паучок» | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа,практическое занятие |
| 17 | 28.10.24 | Изготовление игрушки с элементами бисера«Лошадка». | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа,практическое занятие |
| 18 | 30.10.24 | Изготовление игрушки с элементами бисера«Лошадка». | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа,практическое занятие |
| 19 | 6.11.24 | Изготовление панно ««Лисичка». | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа,практическое занятие |
| **Бумагопластика** | 54 | 13,5 | 40,5 |  |
| 20 | 11.11.24 |  Вводное занятие. История возникновения бумаги. Инструменты и материалы. Свойства бумаги, ее качество, виды и сорта бумаги по роду поверхности. Волшебный мир бумаги, приемы работы с ней. Способы окраски бумаги. Клей в моделировании, его приготовление.Понятие о рисунке, эскизе. | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа, занятие – игра, практическое занятие, презентация |
| 21 | 13.11.24 | Азбука бумагопластики. Виды различных сгибов. Геометрические тела (квадрат, треугольник, круг и т.д.). Технология изготовления из бумаги геометрических фигур. Знакомство с шаблонами. | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа,практическое занятие |
| 22 | 18.11.24 | Плетение из бумаги. Виды плетения: простое, полосками, блоками, уголками. | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа,практическое занятие |
| 23 | 19.11.24 | Панно «Жираф» | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа,практическое занятие |
| 24 | 20.11.24 | Панно « Пингвин» | 2 | 0,5 | 1,5 |  |
| 25 | 25.11.24 | Панно «Осьминог».  | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа,практическое занятие |
| 26 | 27.11.24 | Аппликация. Разметка и вырезание различных деталей по рисунку «Цветы» | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа,практическое занятие |
| 27 | 2.12.24 | Аппликация. Приклеивание и подкрашивание фона. «Цветы» | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа,практическое занятие |
| 28 | 4.12.24 |  Объемная аппликация «Букет» | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа,практическое занятие |
| 29 | 9.12.24 |  Изготовление плоской поделки «Черепашка» | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа,практическое занятие |
| 30 | 11.12.24 |  Аппликация «Роза из спирали» | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа,практическое занятие |
| 31 | 16.12.24 | Изготовление елочных украшений: гирлянд, игрушек. | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа,практическое занятие |
| 32 | 18.12.24 | Создание карнавальных масок сказочных животных, головных уборов. Вырезание снежинок различной формы и размера. Оформление творческих выставочных работ. | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа,практическое занятие |
| 33 | 23.12.24 | Изготовление аппликации в технике «петли»: ромашка, хризантема, лебедь. | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа,практическое занятие |
| 34 | 25.12.24 | Изготовление поделки из кулѐчка в объѐмной аппликации: шишки. | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа,практическое занятие |
| 35 | 30.12.24 | История развития техники модульного оригами. Отработкаосновных элементов складывания оригами: «треугольник», «воздушный змей», «палатка», «рыба», «двойной квадрат».  | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа,практическое занятие |
| 36 | 01.01.25 | Изготовление композиции: «Лесная полянка». | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа,практическое занятие |
| 37 | 06.01.25 | Изготовление композиции: «На болоте». | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа,практическое занятие |
| 38 | 08.01.25 | Изготовление полуобъемной аппликации « «Цветущая ветка» | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа,практическое занятие |
| 39 | 13.01.25 | Изготовление полуобъемной аппликации « Ёжик»  | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа,практическое занятие |
| 40 | 15.01.25 | Изготовление поделки: «Пароход» | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа,практическое занятие |
| 41 | 20.01.25 | Изготовление композиции Фрукты. (В технике квиллинг) | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа,практическое занятие |
| 42 | 22.01.25 | Изготовление композицииЦветы. (В технике квиллинг) | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа,практическое занятие |
| 43 | 27.01.25 | Изготовление композиции «Бабочка»Изготовление элементов. | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа,практическое занятие |
| 44 | 29.01.25 | Изготовление композиции«Бабочка» Сбор композиции. | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа,практическое занятие |
| 45 | 3.02.25 | Изготовление композиции«Букет незабудок». Изготовление элементов. | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа,практическое занятие |
| 46 | 5.02.25 | Изготовление композиции«Букет незабудок»Сбор композиции. | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа,практическое занятие |
| **Пластинография (торцевание на пластилине)** | 20 | 5 | 15 |  |
| 47 | 10.02.25 | Теория: История возникновения техники «Торцевание» как вида декоративно-прикладного творчества. Техника безопасности при работе с материалами и инструментами, используемыми в торцевании. Знакомство с необходимыми материалами, инструментами и основными способами изготовления деталей квадратной, круглой формы. | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа, занятие – игра, практическое занятие, презентация |
| 48 | 12.02.25 |  Открытка с разворотом «Сердечко» | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа, практическая работа |
| 49 | 17.02.25 | панно «Тюльпан» с использованием деталей квадратной, круглой формы. | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа, практическая работа |
| 50 | 19.02.25 | панно «Тюльпан» с использованием деталей квадратной, круглой формы. Оформление. | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа, практическая работа. |
| 51 | 24.02.25 |  Изготовление объёмной композиции «Овощи» | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа, практическая работа |
| 52 | 26.02.25 |  Изготовление объёмной композиции «Овощи» | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа, практическая работа, выставка. |
| 53 | 3.03.25 | Изготовление объёмной композиции «Фрукты» | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа, практическая работа |
| 54 | 5.03.25 | Изготовление объёмной композиции «Бабочка» с использованием деталей квадратной, круглой формы. | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа, практическая работа, |
| 55 | 10.03.25 | Изготовление объёмной композиции «Бабочка» с использованием деталей квадратной, круглой формы. | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа, практическая работа, проект |
| 56 | 12.03.25 |  Самостоятельное изготовление объёмной композиции по выбору воспитанников с использованием разновидностей в технике «Торцевание». | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа, практическая работа |
| **Скрапбукинг.** | 10 | 2,5 | 7,5 |  |
| 57 | 17.03.25 | Повторение способов изготовления декоративных элементов с помощью дыроколов, фигурных ножниц, объёмные элементы декора из различных материалов. Повторение последовательности работы при изготовлении открытки, скрап-странички, технологии изготовления открыток ручной работы. Изучение последовательности работы над альбомом в стиле «Скрапбукинг». Технология изготовления бумаги и картона ручной работы. | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа, занятие – игра, практическое занятие, презентация видеоматериалы, фотографии. |
| 58 | 19.03.25 | Изготовление скрап-альбома «Мои друзья». Изготовление эскизов титульной странички альбома, эскизов всех тематических страничек альбома, каркаса для будущего скрап-альбома. | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа, практическая работа |
| 59 | 24.03.25 | Изготовление скрап-альбома «Мои друзья». Изготовление внутреннего содержимого альбома | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа, практическая работа |
| 60 | 26.03.25 |   Изготовление скрап-альбома «Моя семья». Изготовление эскизов титульной странички альбома, эскизов всех тематических страничек альбома, каркаса для будущего скрап-альбома. | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа, практическая работа |
| 61 | 31.03.25 | Изготовление скрап-альбома «Моя семья». Изготовление внутреннего содержимого альбома | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа, практическая работа |
|  |  | **Ниткография.** | 22 | 5,5 | 16.5 |  |
| 62 | 2.04.25 | Повторение техники «Ниткография». Знакомство с видами волокнистых материалов, с ножницами и правилом пользования имиАппликация из ткани и ниток.. | 2 | 0,5 | 1.5 | Активная беседа, занятие – игра, практическое занятие, презентация видеоматериалы, фотографии. |
| 63 | 7.04.25 | Изготовление панно - «Бабочка» | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа, практическая работа |
| 64 | 9.04.25 | Изготовление панно - «Бабочка» | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа, практическая работа |
| 65 | 14.04.25 | Изготовление панно «Детство». | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа, практическая работа |
| 66 | 16.04.25 | Изготовление панно «Детство». | 2 | 0,5 | 1.5 | Активная беседа, практическая работа |
| 67 | 21.04.25 | Композиция «Море».Выполнение фигур в морской тематике (рыбы, растительность морских глубин). | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа, практическая работа |
| 68 | 23.05.25 | Композиция «Море».Выполнение фигур в морской тематике (рыбы, растительность морских глубин). | 2 | 0.5 | 1,5 | Активная беседа, практическая работа |
| 69 | 28.05.25 | Композиция «В зелёной траве ромашки» | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа, практическая работа |
| 70 | 30.05.25 | Изготовление игрушек-сувениров из ниток. Пушистые игрушки из ниток. Птенчик. | 2 | 0,5 | 1.5 | Активная беседа, практическая работа |
| 71 | 5.05.25 | Изготовление игрушек-сувениров из ниток. Пушистые игрушки из ниток. Утенок. | 2 | 0,5 | 1,5 | Активная беседа, практическая работа |
| 72 | 7.05.25 | Изготовление игрушек-сувениров из ниток. Пушистые игрушки из ниток- «Котенок» .Итоговое мероприятие. Выставка работ.Награждение. | 2 | 0.5 | 1,5 | Активная беседа, практическая работа |
| Итого: 144 часа | 144,0 | 36,0 | 108,0 |  |

 6 занятий